



PÂTISSERIE CREATIONS
GATEAU FESTA HARADA

～オーボエの優美な音色と弦楽四重奏を贅沢に楽しむ～

渡辺克也 & Plus弦楽四重奏団 ジョイントコンサート



渡辺克也 (Oboe)

東京藝術大学卒業。在学中に新日本フィルに入団。90年日本管打楽器コンクール・オーボエ部門で優勝し大賞も受賞。91年よりドイツに渡り、ヴッパータール響、カールスルーエ州立歌劇場管、ベルリン・ドイツ・オペラ歌劇場管の首席奏者を歴任し、現在はソリスト・ヨーロッパアンズ・ルクセンブルクの首席奏者を務める。ソリストとしてスロヴァキア・フィル、ハンガリー放響、ザグレブ・フィル、都響、日本フィル、神奈川フィル、群響、名古屋フィル、セントラル愛知、大阪センチュリー響、山形響等と共演を重ねる。

2011年、第28回日本管打楽器コンクール・オーボエ部門の審査委員長を務める。オーボエのための本格的オリジナル曲ばかりを集めたCDシリーズをドイツ・日本の両国で展開中。2018年夏に同シリーズ最新CD「Wings」をリリース(独: Profil 日本: キングインターナショナル)。

洗足学園音楽大学客員教授。ベルリン在住。

2020年2月16日(日)

開演18:30(開場18:00)

入場料 2,000円 ※全席自由

ガトーフェスタハラダ 本社1階 エスポワールホール

群馬県高崎市新町1207

お問合せ先

CI推進部文化事業担当 Tel.0274-40-3622 (平日10:00~18:00)

E-mail : info-espoir@gf-harada.co.jp

主催:ガトーフェスタ ハラダ 後援:高崎市
チケット売上金は、高崎市の文化振興に寄付させていただきます。



Plus弦楽四重奏団

日本を代表する作曲家で東京藝大元副学長を務められた故 松下功氏が、自ら音楽監督を務め長野市を中心に活動している、室内オーケストラ「カメラータ・ナガノ」。同団公演にオーボエ奏者・渡辺克也氏をソリストとして招聘し、R.シュトラウスとW.A.モーツァルトのオーボエ協奏曲を共演したことがきっかけとなり誕生した、弦楽四重奏団。スズキ・メソッド指導者の外山陽子(カメラータ・ナガノ コンサート・ミストレス)を中心としたメンバーで構成。氏とオーボエ四重奏曲/オーボエ五重奏曲の共演を重ね、その演奏は各方面で高く評価されている。

Program

ヨハン・クリスチャン・バッハ「オーボエ四重奏曲 変ロ長調」
バルンハルト・ヘンリク・クルーセル「デibelティメント Op.9 ハ長調」
武満徹「翼」
アントン・レイハ「オーボエ五重奏曲 ヘ長調 Op.107」
ヴィットーリオ・モンティ(松下功編)「チャルダッシュ」
他