



PÂTISSERIE CREATIONS
GATEAU FESTA HARADA



～ピアノ三重奏曲の最高峰を楽しむ～

Trio Accord Classical Live

トリオ・アコード Trio Accord

2003年、東京藝術大学在学中に同級生である3人ー白井圭(ヴァイオリン)、門脇大樹(チェロ)、津田裕也(ピアノ)ーにより結成されたピアノトリオ。東京藝大卒業後、それぞれがウィーン国立音楽大学、アムステルダム国立音楽院、ベルリン芸術大学へと留学したため一時活動を中断していたが、近年公演を再開、その演奏の密度の濃さに各地にて好評を博し、今後の活動に期待が高まっている。

2020年3月14日(土)

開演18:30(開場18:00)

入場料 2,000円※全席自由

ガトーフェスタ ハラダ 本社1階
エスポワールホール

群馬県高崎市新町1207

お問合せ先

CI推進部文化事業担当 Tel.0274-40-3622

(平日10:00~18:00)

E-mail : info-espoir@gf-harada.co.jp

主催:ガトーフェスタ ハラダ 後援:高崎市

チケット売上金は、高崎市の文化振興に寄付させていただきます。

Program

ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲 第7番 変ロ長調 作品97「大公」他



白井 圭(ヴァイオリン) Kei Shirai (violin)

トリニダード・トバゴ共和国生まれ。東京藝術大学卒業。ウィーン国立音楽演劇大学室内楽科にて学ぶ。日本音楽コンクール(第2位及び増沢賞)、ARDミュンヘン国際コンクール(第2位及び聴衆賞)を始めとしたコンクールで受賞歴をもち、ソリストとしてチェコ・フィル、ミュンヘン室内管、新日本フィル、東京フィルなどと共演。神戸市室内合奏団(旧称)のコンサートマスターを務めた。Trio Accord、Stefan Zweig Trio、Ludwig Chamber Playersのメンバー。



津田 裕也(ピアノ) Yuya Tsuda (piano)

東京藝術大学および同大学院修士課程で学び、安宅賞、クロイツァー賞などを受賞。並行してベルリン芸術大学で学び、最優秀の成績で卒業。2007年仙台国際音楽コンクールにて優勝、および聴衆賞、駐日フランス大使賞を受賞。2011年ミュンヘン国際コンクール特別賞受賞。ソリストとしてベルリン響や日本国内各オーケストラと共演。室内楽活動にも活発に取り組み、様々な演奏者から厚い信頼を得ている。東京藝術大学准教授。



門脇 大樹(チェロ) Hiroki Kadowaki (cello)

東京藝術大学卒業。日本音楽コンクール第3位、ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール第1位など、受賞多数。イタリアへ留学。フィルハーモニー・イタリアーナのオペラフェスティバルでは、首席を務める。その後オランダへ渡り、アムステルダム国立音楽院にて研鑽を積む。アンナ・ビルスマのマスタークラスを受講。東京音楽大学伴奏科助手、神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席奏者。

パティスリークリエーション

Presented by ガトーフェスタ ハラダ vol.95